

儀

禮

釋

注

儀禮釋注序

儀禮十七篇漢高堂生所傳者爲今文孔壁所得者爲古文古文得自魯淹中漢志稱魯恭王壞孔子宅得古文尙書及禮

今藝文志誤作禮記此據文選劉子駿讓太常博士書注引無記字

皆古字天漢之

後孔安國家獻逸禮三十九篇禮古經五十六篇析十七篇言之故云三十九也河間獻王傳獻王所得書皆古文先秦舊書周官禮禮記之屬禮者禮經也卽今儀禮是也六藝論曰河間獻王得古文禮五十六篇其十七篇與高堂生所傳同而字多異大毛公亨爲獻王博士親見其文著之故訓毛詩苑有苦葉傳納采用屬雞鳴傳繼筭而朝

七月傳鄉人以狗葛屨傳婦至門夫揖入東山傳母戒女  
施衿結帨鼓鐘傳笙磬東方之樂皆據禮經黃鳥傳婦人  
有歸宗之義據子夏喪服傳當西京之初儀禮已見稱述  
此古文之學也今文傳自高堂生後取邱蕭奮以授后倉  
倉授閻人通漢及戴德戴聖慶普三家皆立博士通典引  
石渠禮論閻人通漢曰鄉射合樂者人禮也大射不合樂  
者諸侯之禮也又與梁邱臨通典作黃門侍郎臨卽梁邱  
賀子臨也見漢書杜佑謂失  
其名非蕭太傅韋元成及戴聖論石渠今所傳通漢之論有  
父爲長子斬宗子孤爲殤爲乳母總數事皆言禮服儒林  
傳閻人通漢以太子舍人論石渠是也戴德所傳之篇目

士喪第四既夕第五剛士虞第六特牲第七少牢第八有  
司徹第九鄉飲酒第十鄉射十一燕禮十二大射十三聘  
禮十四公食十五覲禮十六喪服十七前三篇與今同唐  
志戴德喪服變除一卷今其文見於通典禮類及禮記正  
義是爲大戴之學戴聖所傳之篇目士喪八喪服九士虞  
十一一本作十五誤少牢十一有司徹十二特牲十三既夕十四聘  
禮十五公食十六覲禮十七餘亦與今同小戴記有冠義  
昏義鄉飲酒義射義燕義聘義卽儀禮之記是爲小戴之  
學慶氏弟子有夏侯敬及其族子咸又橋仁楊榮曹衰等  
皆傳慶氏學此今文之學也西漢之傳禮經者夏侯勝善

說禮服齋望之以禮服授皇太子劉向別錄備載十七篇之目至東漢時而禮經益顯班固白虎通引禮士冠經禮昏經禮士相見經禮喪服經士虞經許慎五經異義引禮觀經說文草部引禮鉏毛牛薳羊芡豕薇卽公食禮今文

其後鄭君傳小戴禮

據後漢儒林傳

參考古今文之異同取其義

長者爲鄭氏學蓋至是而儀禮之學大著於世矣漢儒稱儀禮曰禮經或直曰禮無儀禮之名惟鄭君六藝論云周禮爲本儀禮爲末儀禮大題疑鄭君自名其學也儀禮舊無師說馬融僅喪服注一篇其作注者自鄭君始學禮而不從鄭猶欲入室而不由戶也蒙旣篤好鄭學紬繹注文

博攷而研究之爲釋注二卷復詳列古文今文之學兩漢  
經師之授受庶後之學者覽其淵源尊信古禮識其爲周  
公孔子七十子之傳以祛俗儒疑經之妄爲鄭學者其亦  
有取乎此也

道光三年八月十六日山陽丁晏自序

儀禮釋注卷一

淮安山陽丁晏學

士冠禮

筮於席門注席謂禰席 案說文廟从广朝聲席古文白  
虎通著龜引禮士冠經筮於廟門外筮畫卦所以必於廟  
何託意歸智於先祖至尊故因先祖而問之也

抽上韝注韝藏筈之器也今時藏弓矢者謂之韝丸也

案說文革部韝弓矢韝也从革賣聲方言弓謂之韝或謂  
之續丸後漢書南匈奴傳注引方言藏弓爲韝藏箭爲續  
丸左傳服注冰續丸蓋也

信風利注  
設洗直於東榮注榮屋翼也疏卽今之搏風云榮者與屋  
爲榮飾言翼者與屋爲翹翼也 案說文木部榮从木榮  
省聲一曰屋栝之兩頭起者爲榮史記司馬相如傳偃佺  
之倫暴於南榮應劭曰南榮屋檐兩頭如翼也故鄭元曰  
榮屋翼也七誘曰飛榮似鳥舒是也漢書揚雄傳列宿迺  
施於上榮兮師古曰榮屋翼也

緇布冠缺項注缺讀如有頰者弁之頰緇布冠無笄者著  
頰圍髮際結項中隅爲四綴以固冠也項中有緇亦由固  
頰爲之耳今未冠笄者著卷幘頰象之所生也滕薛名蘭  
爲頰 案缺頰同母之字故鄭讀从之蔡邕獨斷曰幘古



之中賤執事不冠者之所服也續漢書輿服志古者有冠  
無幘其戴也加首有頰所以安物故詩曰有頰者弁未冠  
童子幘無屋者示未成人也入學小童幘也句卷屋者示  
尙幼少未遠冒也又云翦菴菌簪珥左右一橫簪之以安  
蘭結釋名釋首飾箇恢也恢廓覆髮上也魯人曰頰頰傾  
也著之傾近前也齊人曰幌飾形貌也說文無箇字木部  
櫛箇當也从木國聲玉篇竹部箇公誨切亦作櫛篠同上  
巾部幘古誨切幌也覆髮上也或作箇廣韻三十六效幌  
幘也廣雅云箇謂之幌

有篚注篚竹器如笭者

案說文笭車笭聶崇義三禮圖

引舊圖籩以竹爲之長三尺廣一尺深六寸高三寸如今  
小車筭

實勺觶角柶注勺尊升所以酌酒也疏案少牢云鬯水  
料與此勺爲一物故云尊升對彼是鬯料所以酌水則此  
爲尊料酌酒者也 案疏云尊料注當作尊斗今作升者  
傳寫誤也少牢注云料酌水器也說文科勺也勺所以挹  
取也毛詩維北有斗不可以挹酒漿毛傳挹酌也釋文斗  
沈音主故鄭亦以斗爲酌酒也周禮鬯人大喪之大澀設  
斗注斗所以沃尸也釋文斗音主喪大記沃水用料釋文  
斗音主五經文字云料音主勺也見禮記

緇布冠注今小吏冠其遺象也 案續漢書輿服志進賢

冠古緇布冠也自博士以下至小吏私學弟子皆一梁鄭  
目驗時事故以小吏冠况之

面葉注古文葉爲揭 案揭毛本作搗是閩葛本作揭非  
也士昏禮注古文葉作搗聘禮以柶兼諸觶尙撮集韻二  
十九葉搗搗說文理持也或作搗少儀執箕膺搗弟子職  
作搗以此例之葉搗古今字也

加柶面枋注今文枋爲柄 案周禮內史掌王之八枋之  
灋釋文枋本又作柄士昏禮注今文枋作柄

建柶與注建柶扱柶於醴中釋文捷本又作插又作扱

唐石經李如圭集釋敖繼公集說作建柶今本皆作捷柶  
錢大昕曰士昏禮有建柶作建爲是釋文有捷柶二字陸  
所見注本扱作捷非經文有捷字也晏案昏禮注建猶扱  
也扱柶正訓建字益徵經文爲建柶無疑

葵菹羸醢注今文羸爲蝸 案說文虫部蝸羸也从虫局  
聲

以病吾子注古文病爲秉 案病秉聲相近史記天官書  
斗秉兼之絳侯世家侯八歲爲將相持國秉並與柄通說  
文木部柄或作棟是其例也

黃耆無疆注耆凍黎也 案釋名釋長幼曰皮有斑黑如

凍梨色也

嘉薦亶時注古文亶爲瘳 案亶瘳聲相近詳見毛鄭詩

釋

孝友時格注今文格爲嘏 案少牢注今文嘏爲格曾子問下旅不假注假讀曰嘏詩禮假無言中庸作奏格古嘏假格聲相近

青絢纒純注絢之言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在履頭纒縫中紉也純緣也 案士喪禮注絢屨飾如刀衣鼻在屨頭上屨人青句注句當爲絢聲之誤也絢謂之拘箸舄屨之頭以爲行戒玉藻注絢屨頭飾也又爾雅釋器絢謂

之救郭注救絲以爲紃說文糸部紃繩紃也讀若鳩古鳩  
救通書共工方鳩倨廣雅纒條也內則注紃條也雜記注  
功說文引作笏救  
紃施諸縫中若今時條也釋器云緣謂之純注衣緣飾也  
說文緣衣純也

以魁拊之注魁蜃蛤拊注也 案攷工記慌人淫之以蜃  
鄭司農云蜃謂灰也土冠禮曰素積白屨以魁拊之說曰  
魁蛤也周官亦有白盛之蜃蜃蛤也爾雅釋魚魁陸郭注  
魁狀如海蛤圓而厚外有理縱橫卽今之蚶也釋文引字  
書云蚶蛤也說文虫部蜃屬魁蛤一名復彙老服翼所  
化从虫合聲本草云魁蛤一名魁陸生東海正圓陶注形

似紡紆小狹長外有縱橫文理云是老蝙蝠化爲也

周弁注弁名出於槃槃大也言所以自光大也 案弁槃聲相近毛詩小弁讀如槃可證也

士昏禮

納采用雁注納采而用雁爲摯者取其順陰陽往來 案白虎通嫁娶篇用雁者取其隨時南北不失其節明不奪女子之時也又取飛成行止成列也明嫁娶之禮長幼有序不相踰越也又婚禮贄不用死雉故用雁也

主人拂几授校注校几足疏既夕記云綴足用燕几校在南御者坐持之故知校是几足也釋文校胡飽反 案集

韻三十一巧校几足下巧切校字常讀上聲

賓以几辟注辟逡遁 張氏儀禮識誤云鄭氏於儀禮用  
逡遁字凡十有一開賚釋文獨於此作巡諸釋文之本皆  
作遁晏案李氏集釋敖氏集說作逡巡後人改也鄭固碑  
逡遁退讓金石文字記云逡巡之異文也管子戒篇桓公  
蹙然逡遁漢書平當傳贊逡遁有恥班固敘傳逡遁致仕  
周禮司土鄭注王揖之皆逡遁釋文遁音旬卽逡巡之異  
字張氏又謂遁有退逃意非也

出於房注出房南面待主人迎受 張氏識誤云釋文云  
扈受吾故反旣夕禮曰若無器則扈授之注曰謂對相授



玉篇梧受也必改爲迎受以變舊何也从釋文晏案今釋  
文作梧受聘禮訝受几於筵前注今文訝爲梧公食大夫  
禮從者訝受皮注訝迎也今文曰梧受古从木从手之字  
往往相通若抵梧一作柢梧可證也

納徵元纁束帛儷皮注用元纁者象陰陽備也束帛十端  
也儷兩也執束帛以致命兩皮爲庭實 案白虎通嫁娶  
篇納徵元纁束帛離皮元三法天纁二法地也陽奇陰偶  
明陽道之大也離皮者兩皮也以爲庭實庭實偶也士冠  
禮束帛儷皮注古文儷爲離班氏又引納徵束帛離皮皆  
據古文

大羹湑在羹注大羹湑煮肉汁也大古之羹無鹽菜今文  
湑皆作汁 案張參五經文字湑湑並邱及反上从泣下  
月大羹也下从泣下日幽深也今禮經大羹相承多作下  
字或傳寫久訛不敢便改說文無湑字水部湑幽溼也从  
水音聲玉篇水部湑去及切煮肉汁廣韻二十六緝湑羹  
汁集韻二十六緝分湑湑爲二恐是後人強爲分別耳釋  
文引字林云湑羹汁也是呂忱亦作湑廣雅膳謂之胘集  
韻胘或作湑皆湑之或體字

實四爵合香注合香破匏也釋文香字林作葢居敏反葢  
也以香爲警身所奉之齋 案說文豆部葢齋也从豆葢

省聲廣韻十九隱香以馮爲酒器婚禮用之蓋上同

純衣繡衽注衽亦緣也衽之言任也以繡緣其衣象陰氣

上任也 案廣韻二十四鹽衽汝鹽切衣緣也衽音與南

近相俗書作楠

見廣韻

漢書律志南者任也衽任亦聲相近

故鄭訓爲任

姆纒笄宵衣注宵讀爲詩素衣朱綃魯詩以綃爲綺屬也

案特性篇主婦纒笄宵衣注宵綺屬也此衣染之以黑

其綃本名曰宵詩有素衣朱宵記有元宵衣玉藻元綃衣

以楊之注綃綺屬也郊特性繡黼丹朱中衣注繡讀爲綃

綃綃名也詩云素衣朱綃揚之水素衣朱襮傳諸侯繡黼

丹朱中衣云繡當爲綃綃繡丹朱中衣中衣以綃繡爲領  
丹朱爲純也

被類繡注爾雅云繡領謂之褱周禮曰白與黑謂之繡天  
子諸侯后夫人狄衣卿大夫之妻刺繡以爲領如今偃領  
矣 案偃假借字本作褱鄭引爾雅釋器文郭注繡刺繡  
文以褱領詩疏引孫炎云繡刺繡文以爲褱領說文衣部  
褱褱領也从衣偃聲方言褱謂之褱郭注卽衣領也廣韻  
褱衣領也賈疏謂偃領之制亦無可知蓋夫之不攷耳

婿御婦車授綬注婿御者親而下之 案白虎通嫁娶云  
天子至下士必親迎授綬何以陽下陰也欲得其歡心示

親之心也與鄭義同

姆加景注今文景作憬 案通典引作憬隋書禮儀志後齊納后禮皇后服大嚴繡衣帶綬珮加憬入昭陽殿前至席位姆去憬玉篇憬居永切帛浦鎗十三經正字云憬釋文同疑憬字之誤

贊爾黍注爾移也移置席上便其食也疏爾訓爲近謂移之使近人 案少牢禮上佐食爾上敦黍於筵上右之注爾近也或曰移也

贊見婦於舅姑注古文舅皆作咎 案荀子臣道篇晉之咎犯左傳作舅犯淮南子說苑亦作咎犯穆天子傳咎氏

郭注咎卽舅也

婦執筭注筭竹器而衣者其形蓋如今之筥筭簠矣疏此舉漢法以况義但漢法去今已遠其狀已無可知也 案筭簠釋文葭蘆李氏集釋敖氏集說同說文口部口盧飯器以柳作之象形或从竹去聲作筭皿部盧飯器也从皿盧聲玉篇竹部筭邱於切又飯器也廣韻九魚筭飯器集韻九魚口筭葭筭引說文口象形或作筭葭筭方音箠南楚謂之筥趙魏之郊謂之去箠郭注盛餅筥也古盧旅多通用去箠卽筭簠之異文聶氏引舊圖筭讀如皮弁之弁以繪衣之容一斗廣韻二十二元筭竹器音煩又三十三

線筭音卞

則婦入三月乃奠菜注奠菜者以篚祭菜也蓋用堇案  
白虎通嫁娶云婦入三月奠采於廟三月一時物有成者  
人之善惡可得知也古采菜多通用一說采謂采帛亦通  
必用昏昕注用昕使者用昏壻也壻悉計反從士從  
胥俗作婿女之夫案

壻悉計反以下十四字乃釋文非鄭注也刊注疏者以音  
義散附句下而又訛爲大字漏入注文遂致貽誤耳閻氏  
尚書古文疏證卷五亦誤以此文爲鄭注謂鄭作反語有  
此一條晏謂漢儒注經未有翻切潛邱據俗本注疏謂鄭  
有反語失之甚矣又禮記昏義釋文亦云婿悉計反女之

夫也依字從士從胥左傳文八年釋文婿俗作婿正與此文一類其爲釋文無可疑者今釋文單行本有此十四字尤爲明證宋李氏集釋明徐氏翻刻宋單注本皆無婿悉計反云云近刻禮書綱目引昏禮記亦無此十四字江氏之援據審矣

加於橋注橋所以廢筭其制未聞 案聶氏引舊圖橋讀如橋舉之橋以木爲之似今之步又案高五尺下跗午貫舉筭處亦午爲之

我與在某不敢辭注與猶兼也古文與爲豫 案鄉飲酒禮注古文與爲預李氏集釋經傳通解預作豫當从之曲



禮定猶與也釋文與本又作豫漢書淮南王安傳猶與十  
餘日史記作豫高帝紀世世無有所與師古曰與讀曰豫  
納徵曰吾子有嘉命貺室某也某有先人之禮儷皮束帛  
使某氏請納徵致命曰某敢納徵對曰吾子順先典貺某  
重禮某不敢辭 案白虎通嫁娶引納徵辭云云某者壻  
名也下次某者使人名也女之父曰吾子順先典貺某重  
禮某不敢辭上文貺室某也某壻名某之子恣愚注某女  
父名也某既受命注某使者名也與孟堅說同

勗帥以敬先妣之嗣 案白虎通嫁娶引帥作率聘禮注  
古文帥皆作率班氏據古文

戒之敬之夙夜毋違命注古文毋爲無 案白虎通引誠  
之敬之夙夜無違命據古文作無也

毋施衿結帨注帨佩巾 案說文巾部帥佩巾从巾自或  
作帨白虎通作施襟

婿授綏姆辭曰未教不足與爲禮也注姆教人者 唐石  
經有此經十四字通典有曰未教以下九字李氏集釋經  
傳通解楊氏圖敖氏集說並有經注十八字今本全脫晏  
案白虎通嫁娶篇授綏姆辭曰未教未足與爲禮也此亦  
一證漢儒所引又在開成石經之前

視諸衿鞶注視乃正字今文作示俗誤行之 案曲禮幼

子常視無誑小雅視民不悅釋文並音示義皆與示同漢書高帝紀亦視項羽無東意如淳曰視音示師古曰漢書多以視爲示

士相見禮

上大夫相見以羔飾之以布四維之結於面左頭如麇執之注上大夫卿也羔取其從帥羣而不黨也如麇執之者法獻麇有成禮案白虎通文質篇卿大夫贊古以麇鹿今以羔雁羔跪乳雁有行列也禮相見經曰上大夫相見以羔左頭右贊執麇明古以麇鹿今以羔也麇與麇同

上下大夫相見以雁注雁取知時燕翔有行列也

膳葷注古文輩作薰 案漢書霍去病傳所獲葷允之士服虔曰熏鷲也師古曰葷與薰同

舉前曳踵注古文曳作柅 案古从曳从世之字多通用論語雖在縲紲之中史記孔子世家作累繼司馬相如傳揚桂柅文選子虛賦作棧廣韻十七薛泄亦作洩

在野則曰章茅之臣注古文茅作苗 案易泰卦拔茅連茹釋文茅鄭音苗

### 鄉飲酒禮

主人就先生而謀賓介注今郡國十月行此飲酒禮 案白虎通鄉射云所以十月行鄉飲酒之禮何所復尊卑長

幼之義春夏事急浚井次牆至有子使父弟使兄故以事  
閒暇復長幼之序也

賓厭介入門左介厭眾賓入注推手曰揖引手曰厭今文  
皆作揖疏厭字或作撻字者古字義亦通也 案下賓厭  
介升介厭眾賓升注今文厭皆爲揖鄉射禮賓厭眾賓注  
引手曰厭今文曰揖眾賓說文手部揖讓也从手聃聲一  
曰手箸匈曰揖大祝賈疏儀禮鄉飲酒賓客入門有撻入  
門之灋推手曰揖引手曰撻左傳成十六年釋文撻揖也  
覲禮疏云推手曰揖引手曰撻

降盥注復盥爲手坩汙 案燕禮注主人復盥爲拜手坩

塵也說文紛塵也

坐弗繚右絕末以祭注繚紵也大夫以上威儀多紵絕之  
尙左手者明垂紵之乃絕其末 案大祝九祭八曰繚祭  
鄭司農云繚祭者以手從肺本循之至於末乃絕以祭也  
引鄉飲酒禮曰右取肺卻左手執本坐弗繚右絕末以祭  
說文弗橋也橋舉手也張爾岐句讀作不字解謂直絕末  
以祭不必繚也與經注皆不合

昨階上北面再拜崇酒注崇充也言酒惡相充實 案鄉  
射禮注崇充也謝酒惡相充滿也樂記復綴以崇注崇充  
也

設席於堂廉注側邊曰廉 案說文广部廉仄也从广兼聲漢書賈誼傳廉遠地則堂高注廉側隅也今算法謂邊曰廉角曰隅

賓出奏咳注咳咳夏也咳之言戒也 案鐘師以祓夏注

祓讀爲咳鼓之咳客醉而出奏咳夏笙師以教祓樂鄭注祓夏之樂鄭以咳爲戒者毛詩序南咳孝子相戒以養也說文示部祓宗廟奏祓樂从示戒聲

其牲狗也注狗取擇人 案大戴禮易本命云斗主狗盧注斗之次似狗故擇人

肺皆離注離猶捨也 案少儀牛羊之肺離而不提心注

劉離之不絕中央少者廣韻十二齊封割刺又作劉同集  
韻十二齊封挫劉說文刺也引易士封羊或作挫劉

鄉射禮

乏參侯道注容謂之乏所以爲獲者御矢也 案周禮射  
人王三獲三容先鄭注容者乏也待獲者所蔽也爾雅釋  
宮容謂之防郭注形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自  
防隱見周禮聶崇義引舊圖云乏一名容似今之屏風其  
制從廣七尺以牛革鞣漆之

東南面酢主人注酢報 案魏了翁要義作醋前注云將  
洗以酢主人釋文作醋劉云與酢同音義士虞禮尸以醋



主人釋文醋本亦作酢特性禮注古文醋作酢易繫辭可與酬酢釋文稱京房作醋說文酉部醋客酌主人也从酉昔聲酢醖也醖酢漿也酬醋字當从昔酸酢字當从乍古文作酢假借字也

袒決遂注遂射講也以韋爲之所以遂弦者也其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也 案小雅決拾旣飲傳拾遂也廣雅二十六緝拾收也斂也

兼挾乘矢注方持弦矢曰挾古文挾皆作接 案大射注古文挾皆作接集韻三十帖挾接說文俾持也或作接檄類切

昨階下之東南堂前三筈注筈矢幹也 案攷工記妣胡

之筈注筈矢幹也故書筈爲筈杜子春云筈當爲筈筈讀爲橐謂箭橐矢人以其筈厚爲之羽深注筈讀爲橐謂矢幹古文假借字筈卽筈也注故書爲筈當是爲筈之誤

各與其耦讓取弓矢拾注拾更也 案禮記投壺左右告

矢具請拾投注拾更也集韻二十九葉拾更也音笈

搯三而挾一个注搯插於帶右 案經傳通解魏氏要義

俱作搯捷也士喪禮搯笏注搯捷也內則搯笏注搯猶扱

也典瑞王晉大圭先鄭注晉讀爲搯紳之搯謂垂於紳帶

之間廬人先鄭注晉讀如王搯大圭之搯矜所插也士冠

禮注扱柶於醴中釋文作捷柶廣雅搯扱插也

執旃負俟而俟注俟待也今文俟爲立 案說文立部俟待也彳部待俟也古俟字从立故今文誤爲立

下射從之中等注中猶間也 案聘禮記士中日則二雙

注中猶間也大射儀中等注中猶間也記間傳中月而禋孔疏中間也釋元應大般涅槃經音義間中也

右執簫注簫弓末也 案釋名釋兵弓其末曰簫言簫梢也

十純則縮而委之注古文縮皆爲蹙 案大射注古文縮皆作蹙士虞禮古文縮爲蹙縮蹙聲相近

與適左个釋文个劉音幹義見周官下同 案梓人上雨  
个與其身三下兩個半之先鄭注兩個謂布可以維持侯  
者也後鄭謂个讀若齊人惰幹之幹上个下个皆謂舌也  
後文記云倍躬以爲左右舌注謂上个也居兩旁謂之个  
左右出謂之舌集韻二十八翰个射侯舌也居案切

各以其耦進注以猶與也今文以爲與 案詩江有汜云  
不我以箋以猶與也檀弓吾未嘗以就公室注未嘗與到  
公室國語越語節事者與地史記越世家與爲以國策燕  
策得賢士與共國史記燕世家與爲以古與以通用

乃羞注燕設陷具所以案酒 案案酒當時語詩關雎疏

引陸璣疏云接余鬻其白莖以苦酒浸之肥美可案酒璣  
三國時人去後漢未遠猶有此語

五臙注古文臙爲臘今文或作植 案臙臘聲相近書禹  
貢厥土赤埴墳釋文鄭作臘徐鄭王皆讀曰熾攷工記注  
故書昵或作熾後鄭謂熾脂膏敗臘之臘以偏旁字攷之  
埴臘熾臘臙植皆聲近假借

杠長三仞注杠槿也七尺曰仞 案爾雅釋天素錦綢杠  
郭注以白地錦韜旗之竿玉篇木部槿竿也論語包咸注  
呂氏春秋高誘注楚辭大招王逸注莊子庚桑楚釋文並  
云七尺曰仞與鄭說同近程氏瑤田通藝錄以七尺之說

爲定其論至爲精詳賈疏引王肅四尺孔君八尺之說非也

韋當注直心背之衣曰當以丹韋爲之 案聶氏引舊圖  
楅長二尺有足置韋當於背韋當長二尺廣一尺置楅之  
背上以藉前釋名釋衣服襦襜其一當胷其一當背也與  
鄭說合作當爲正後人加衣旁

侯道五十弓注今文改弓爲肱也 案左傳昭三十一年  
黑肱以濫來奔公羊作黑弓古肱弓聲近通用

則皮樹中注皮樹獸名今文皮樹爲繁豎 案小雅蕃維  
司徒漢書古今人表蕃作皮字音婆漢書繁延壽亦音婆

徐鍇纂傳曰樹之言豎也樹豎亦聲相近

於郊則閭中注閭獸名如驢一角或曰如驢岐蹄周書曰  
北唐以閭 案周書王會解孔晁注北唐戎之在西北射  
禮以閭象爲射器山海經縣雍之山其獸多閭郭注閭卽  
踰也似驢而岐蹄角如麇羊一名山驢引周書曰北唐以  
閭亦見鄉射禮又荆山其獸多閭綸山其獸多閭女几之  
山多閭卽谷之山多閭

燕禮

冪用裕若錫注今文錫爲褐 案大射注今文錫或作錫  
賡佩於賓注賡送也讀或爲揚揚舉也今文賡皆作騰疏

檀弓云杜蕢洗而揚觶注云禮揚作媵揚舉也媵送也揚  
近得之 案大射儀媵觶於賓注媵送也古文媵皆作騰  
公食大夫禮眾人騰羞者注騰當作媵媵送也易咸卦媵  
口說也釋文虞作媵疏引鄭康成云字作媵媵送也詩小  
雅百川沸騰玉篇引作沸滕古媵騰滕並通用文選傳武  
仲舞賦騰觶爵之斟酌兮李善注引儀禮曰騰觶於賓又  
曰小臣請媵爵鄭曰今文媵皆作騰武仲漢人據今文也  
洗象觶注今文曰洗象觶疏周禮梓人爲飲器觶三升鄭  
引南郡太守馬季長云觶當爲觶鄭康成云古者解角旁  
氏似觶故誤爲觶時人又多聞觶寡聞觶是以誤爲觶



案上文腰觚於公注此當言腰解言觚者字之誤也古者解字或作角旁氏由此誤爾下文公坐取賓所腰解注今

文解又爲觚大射注今文解作觚

一切經音義卷十六云觚律文作觚非古觚觚

往在

相亂梓人疏今韓詩說三升曰解鄭駁云解字角旁友

是當

角旁辰見後

汝穎之間師讀所作今禮角旁單古書或作角旁

氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觚寫此書亂之而作觚耳禮器制度云觚大二升解大三升是故鄭从三升解也說文角部解鄉飲酒解从角單聲禮曰一人洗舉解解受四升或从辰作觥觥禮經解玉篇角部解酒觴也觥觥同上廣韻五寘解爵受四升或作觥觥鄭注特性士冠及

禮器皆云觶三升與許云四升異鄭依叔孫通及韓詩說也 又案漢書高帝紀奉玉卮應劭曰飲酒禮器也古以角作受四升古卮字作觥師古曰卮飲酒圓器也今尙有之急就篇釜升參升半卮觥顏注卮飲酒圓器也觥謂觥之小者行禮飲酒角也說文觥小觥也玉篇觥小卮也三禮圖云觥銳下方足漆赤中畫青雲氣通飾其卮卮觥聲相近

以賜鐘人於門內雷注古文賜作錫 案觀禮天子賜舍

注今文賜作錫聘禮注古文賜作賜易師卦王三錫命釋文錫徐音賜鄭本作賜禹貢錫土姓史記夏本紀錫作賜

書序平王錫晉文侯拒豔圭瓚釋文錫馬本作賜左傳王使毛伯衛來錫公命唐石經作來賜公羊傳錫者何賜也古字多通用

寡君有不腆之酒注古文腆皆作殄今文皆曰不腆酒無之案腆殄古今字詳見毛鄭詩釋

賓爲苟敬注苟且也假也案苟敬之苟一說讀如己力

切說文苟自急勅也从艸省从勺口敬字从此爾雅釋詁

亟速也釋文亟字又作苟同居力反

盧刻釋文據宋本作苟今誤作急如

此說於苟敬文義爲順然注訓且訓假則仍作从艸之苟解聘禮記賓爲苟敬注苟敬者主人所以小敬也

若舞則勺注勺頌篇告成大武之樂歌也 案今詩作酌  
漢書董仲舒傳於周莫盛於勺張晏曰勺周頌篇也言能  
成先祖之功以養天下也禮樂志勺言能勺先祖之道也  
師古曰勺讀曰酌應劭風俗通聲音云勺言能斟酌先祖  
之道釋文酌字亦作勺左氏宣十二年傳荀子禮論篇並  
作勺

大射儀

以狸步注狸之伺物每舉足者止視遠近爲發必中也是  
以量侯道取象焉 案射人若王大射則以狸步張三侯  
注後鄭謂狸善搏者行則止而擬度焉其發必獲是以量

侯道法之也爾雅釋獸狸子隸注今或呼豺狸說文豸部  
狸伏獸似貍从豸里聲

參七十干五十注參讀爲慘慘雜也雜侯者豹鵠而麋飾  
下天子大夫也干讀爲豸豸侯者豸鵠豸飾也 案周禮  
射人注大射禮曰參七十參讀曰慘慘雜也雜者豹鵠而  
麋飾下天子大夫與此注同又射人云士以三耦射豸侯  
先鄭云豸者獸名也獸有貍豸熊虎後鄭注大射禮豸作  
干讀如宜豸宜獄之豸豸胡犬也士與士射則以豸皮飾  
侯司裘注引此經慘七十豸五十

大侯之崇見鵠於參注鵠之言較較直也射者所以直己

志或曰鵠鳥名射之難中中之爲俊是以所射於侯取名也淮南子云鵠鵠知來然則所云正者正也亦鳥名齊魯之間名題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠者 案司裘注謂之鵠者取名於鴝鵒鴝鵒小鳥難中是以中之爲鵠亦取鵠之言較較者直也射所以直己志射義注鵠之言梏也梏直也言人正直乃能中也鵠梏較皆聲相近大雅有覺德行傳覺直也緇衣引詩作有梏鄭注梏大也直也又月令征鳥厲疾注征鳥題肩也齊人謂之擊征太平御覽羽族部引春秋攷異郵陰陽氣貪故題肩擊廣雅作鵠鵠笙磬西面其南笙鐘注笙猶生也東爲陽中萬物以生是

以東方鐘磬謂之笙 案周禮既瞭笙磬注磬在東方曰笙笙生也大司樂疏引尙書笙鏞以間鄭注東方之樂謂之笙笙生也東方生長之方故名樂爲笙也小雅云笙磬同音毛傳笙磬東方之樂也毛公當西漢之初其說先與鄭合則鄭君之義古矣

頌磬東面注言成功曰頌西爲陰中萬物之所成是以西方鐘磬謂之頌古文頌爲庸 案周禮既瞭頌磬注西方曰頌頌或作庸庸功也疏云尙書笙庸以間鄭云庸卽大射頌一也大司樂疏又引鄭書注云西方之樂謂之庸庸功也西方物熟有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也古頌

庸聲相近

有豐注豐以承尊也說者以爲若井鹿盧其爲字從豆曲聲近似豆大而卑矣 案說文豐豆之豐滿也从豆象形 一曰鄉飲酒有豐侯者戴侗云唐本云从豆从山丰聲蜀本曰丰聲

綴諸箭注古文箭作晉 惠棟曰職方氏其利金錫竹箭注云故書箭爲晉杜子春曰晉當爲箭書亦或爲箭晏案說文木部楛楛木也从木晉聲引書曰竹箭如楛集韻三十二綫箛箭翦箚說文矢也隸作箭或作翦箚

奏肆夏注肆夏樂章名今亡呂叔玉云肆夏時邁也 案



周禮鑄師杜子春引呂叔玉云肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也杜子春當永平之初年且九十則呂氏必東漢以前人也魯語云金奏肆夏繁遏渠韋昭注肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠此三夏也與呂說不同

度尺而午注一從一橫曰午謂畫物也 案少牢篇午割之注午割從橫割之記內則注午達曰羈正義引儀禮注一從一橫曰午今女翦髮留其頂上縱橫各一相交通達故曰午達

獲者與注古文獲皆作護非也 案禮記毋固獲釋文獲

一音護古文作護聲之誤也

且左還毋周注古文且爲阻 案說文且所以薦也从儿  
足有二橫一其下地也虞書黎民阻飢詩思文疏引鄭注  
阻讀曰俎釋文引馬融曰祖始也檀弓曰祖者且也且阻  
聲相近

揖以耦左還注言以者耦之事成於此意相人耦也 案  
相人耦詳見禮記釋注

朱極三注極猶放也所以韜指利放弦也以朱韋爲之

案士喪禮續極三注極猶放弦也以沓指放弦今不挈指  
也生者以朱韋爲之而三死用續又二明不用也周書器

服解有象玦朱極

順左右限注限弓淵也今文順爲循 案攷工記弓人夫角之中恆當弓之畏注故書畏作威杜子春云當爲威威謂弓淵角之中央與淵相當後鄭謂畏讀如秦師入限之限說文循行順也釋名順循也循其理也月令順彼遠方呂氏春秋作循集韻二十一稔順古作巡巡循亦聲近通用

公親揉之注揉宛之觀其安危也古文揉爲紐 案鄭訓揉宛者弓人云長其畏而薄其敝宛之無已應鄭注宛謂引之也引之不休止常應弦言不罷需也釋名釋兵簫附

之間曰淵淵宛也言曲宛也揉紐聲相近說文米部粃籩  
飯也从米丑聲集韻四十四有揉或作紐是其例也

賓升就席注今文席爲筵 案司几筵注筵亦席也鋪陳  
曰筵藉之曰席然其言之筵席通矣

儀禮釋注卷二

淮安山陽丁晏學

聘禮

制元纁束注朝貢禮云純四只制丈八尺疏周禮趙商問只長八寸四八三十二幅廣三尺二寸大廣非其度鄭君答云古積畫誤爲四當爲三三咫則二尺四寸矣 案觀禮注四當爲三古書作三四或皆積畫此篇又多四字字相似由此誤也周禮內宰注引天子巡守禮制幣丈八尺純四袞疏云趙商問云天子巡守禮制丈八尺純四袞何答云巡守禮制丈八尺咫八寸四咫三尺二寸又大廣四

當爲三三二八二十四二尺四寸幅廣也古三四積畫是以  
三誤爲四也大戴禮公冠云公冠四加元冕盧注四當爲  
三字之誤說文載籀文四作三與三字相涉形之誤也

使者載旒注古文旒爲膳 案後注古文旒作膳旣夕注  
古文旒爲膳

取圭垂纁注今文纁作璪 案後記注古文纁或作藻今  
文作璪觀禮注今文纁或爲璪周禮典瑞纁藉五采五就  
先鄭注纁讀爲藻率之藻司几筵加纁席畫純先鄭注纁  
讀爲藻率之藻巾車藻車藻蔽注故書藻作轅杜子春轅  
讀爲華藻之藻弁師諸侯之纁旒九就鄭司農云纁當爲

藻繅古字也藻今字也說文王部璪玉飾如水藻之文从  
王臬聲虞書曰璪火鬻米今書作藻艸部藻水草也从艸  
水巢聲詩曰于以采藻或从操作藻今詩作藻五經文字  
繅釋繭出絲禮經或以爲藻藉之藻

夫人使下大夫勞以二竹簋

唐石經集釋敖本作  
簋釋文蓋本或作簋

方注竹

簋方者器名也以竹爲之狀如簋而方如今寒具筍筍者  
圓此方耳疏籩人先鄭云朝事謂清朝未食先進寒具口  
實之籩實以冬食故謂之寒具 案李綽尚書故實晉書  
中有飲食名寒具者亦無注解處後于齊民要術並食經  
中檢得是今所謂餠桓元嘗盛具法書名畫請客觀之

客有食寒具不濯手而執書畫因有浣自是會客不設寒具通雅云桓譚新論曰孔子匹夫莫不祭之下及酒脯寒具致敬而去楚辭秬糝注吳謂之膏環亦曰寒具通俗文曰寒具謂之餽一日安乾晉時客食寒具汚桓元衣元自是不設饑餽南史虞棕作扁米糲一日寒具一日糲糝一日饌饌集韻一先麩靈年切麩麩寒具干寶曰司徒儀吏死祭用麩麩四十五厚麩朗口切麩麩環餅也

大夫爲承擯 案大戴禮朝事作大夫爲承擯漢書百官公卿表相國丞相應劭曰丞者承也說文丞翊也从収从山山高奉承之誼



公升二等注先賓升二等亦欲君行一臣行二疏此文出  
齊語晏子辭 案公食禮注當東楹者欲得君行一臣行  
二也晏子春秋內篇雜上晏子曰嬰聞兩楹之間君臣有  
位焉君行其一臣行其二劉向新序晏子曰上堂之禮君  
行一臣行二疏云齊語者謂齊人之語困學紀聞謂此文  
出韓詩外傳而不引晏子亦攷之未詳耳

歸饗饋五牢注今文歸或爲饋 案歸饋古今字詳見論  
語孔注證僞

壹食再饗注今文饗皆爲鄉 案公食禮設洗如饗牲古  
文饗或作鄉又皆如饗拜注古文饗或作鄉

致之以侑幣注古文侑皆作宥 案有司徹注古文侑皆  
作宥

赴者未至注今文赴作訃 案雜記凡訃於其君注訃或  
皆作赴說文赴从走卜聲徐鼎臣曰春秋傳赴告用此字  
今俗作訃非是

問幾月之資注古文資作齋 案少牢禮注今文資作齋  
古齋資通用詳見周禮釋注

出祖釋載祭酒脯乃飲酒於其側注詩傳曰載道祭也謂  
祭道路之神 案鄭引詩傳毛詩生民傳取甓以載道祭  
也周禮大馭掌馭玉路以祀及犯載鄭引生民詩詩家說

曰將出祖道犯軼之祭也引聘禮記作舍軼禮家說亦謂道祭舍釋古通用又泉水毛傳祖而舍軼飲酒於其側曰饒據禮經文

絢組注采成文曰絢今文絢作約 案集韻十八諄絢說文圖采也儀禮作絢約松倫切古旬均通用

爲肆注肆猶陳列也古文肆爲肆 案玉藻肆束及帶注肆讀爲肆肆餘也小宗伯肆儀爲位注故書肆爲肆杜子春讀肆當爲肆

義之至也注今文至爲砥 案說文氏至也从氏下著一  
一地也厂部底從厂氏聲或作砥集韻十二齊底至也禹

賁覃慎底績震澤底定史記夏本紀底作致小雅維周之  
氏箋云氏當作桂轄之桂古至砥聲相近

賄在聘于賄注古文賄皆作悔 案玉篇貝部賄贈送財

也賄同上釋元應賢愚經音義賄古文賄同古文作悔假  
借字

醴尊於東廂 案唐石經李如圭集釋作東箱當从之九  
經字樣箱音廂見儀禮公食大夫禮公揖退於箱覲禮記  
几俟於東箱注東夾之前相翔待事之處漢書周昌傳呂  
后側耳於東箱聽師古曰正寢之東西室皆曰箱言似箱  
篋之形史記周昌傳作廂漢書量錯傳趨避東箱楊敞傳

啟夫人遽從東箱說文有箱無廂當以箱字爲正新附收  
廂字非也

唯羹飪注古文羹爲羔飪作脰 案說文鬲部鬲五味盂  
鬲也从鬲从羔或省作善或从美作羹小篆从羔从美作  
羹羹本从羔古文省作羔食部飪大孰也古文作𩚑或作  
𩚒郊特性腥肆爛脰祭注脰孰也爾雅釋言饋餽稔也釋  
文稔字又作飪同古飪𩚑脰稔並通用

四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秬四百秉爲一秬注此秉謂  
刈禾盈手之秉也筥穡名也若今萊陽之間刈稻聚把有  
名爲筥者一車之禾三秬爲千二百秉三百筥三十稷也

古文稷作縷 案周禮掌客米八十筥注引聘禮記文稷猶束也米禾之秉筥字同數異禾之秉手把耳筥讀爲棟栝之栝謂一穡也秬讀爲秬秬麻答之秬魯語其歲收田一井出稷禾秉芻缶米韋注引聘禮文稷六百四十斛說文又部秉禾把也从又持禾禾部秬五稷爲秬从禾巾秬二秬爲秬从禾巾聲稷布之八十縷爲稷从禾夔聲徐鍇繫傳曰此卽十筥稷也漢書王莽傳孟康注縷八十縷古稷縷通用

公食大夫禮

賓栗階升注栗實栗也不拾級連步趨主國君之命不拾

級而下曰是釋文是勅略反 案說文是乍行乍止也从  
彳止讀若春秋傳曰是階而走今公羊傳作踏階何休注  
踏猶超遽不暇以次廣雅是奔也

倫膚七注倫理也謂精理滑脆者今文倫或作論 案禮  
王制必卽天論釋文論音倫理也釋名釋言語論倫也有  
倫理也大雅於論鼓鐘箋云論之言倫也

啟筭會注會筭蓋也 案鄭注多以會爲蓋釋詁蓋會合  
也盍與蓋通取蓋覆相合之義說文會合也盍覆也从血  
大徐鼎臣曰大象蓋覆之形盍覆蓋也大徐本烏合切又  
作盍鐘鼎款識有卬仲盍銘云伯棧自作饋盍薛尙功引

說文盒覆蓋也

臠以東臠臠牛炙注臠臠臠今時臠也牛曰臠羊曰臠豕曰臠皆香美之名也古文臠作香臠作熏 案內則臠臠臠釋文臠牛臠也臠羊臠也臠豕臠也字林云豕羹也說文內部臠豕肉羹也从肉堯聲臠肉羹也从肉隹聲玉篇內部臠羹臠也集韻十陽臠牛之美者古文作香如臠一作香之例也薰卽臠之假借

牛鮓注內則謂鮓爲膾然則膾用鮓今文鮓作鮓 案釋器魚謂之鮓注鮓鮓屬也見公食大夫禮說文魚部鮓魚膾醬也出蜀中从魚旨聲釋名釋飲食鮓菹也以鹽米醱



魚而爲鮓也鄭以內則魚膾當之蓋聶切爲膾更細則爲  
鮓也玉篇魚部鮓巨黎切魚名又鮓屬鮓同上鮓古文  
加萑席苻注萑細葦也今文萑皆爲莞 案莞正字古文  
假借作萑說文莞艸也可以作席从艸完聲周禮司几筵  
設莞筵禮器莞簟之安小雅上莞下簟箋云小蒲之席也  
鋤芼牛薺羊苦豕薇皆有滑注苦苦茶也今文苦爲芼  
案土虞記鋤芼用苦苦薇有滑注苦苦茶也古文苦爲枯  
今文或作芼特性記鋤芼用苦苦薇注苦苦茶也今文苦  
爲芼芼乃地黃非也說文艸部芼地黃也从艸下聲禮鉅  
毛牛薺羊芼豕薇許从今文作芼故爲地黃爾雅釋草茶

苦菜芊地黃鄭作苦依古文故不取今文說也毛詩采菽  
傳羊則苦豕則薇亦據禮古文又案芊从艸下下古音戶  
集韻十姥芊或作苜後五切與苦聲相近今本或从卞誤  
觀禮

侯氏裨冕注裨冕者衣裨衣而冠冕也裨之爲言埤也天  
子六服大裘爲上其餘爲裨以事尊卑服之而諸侯亦服  
焉上公衮無升龍侯伯鷩子男毳孤絺鄉大夫元此差司  
服所掌也案玉藻裨冕以朝注裨冕公衮侯伯鷩子男  
毳也荀子富國篇大夫裨冕楊注衣裨衣服冕謂祭服也  
天子六服大裘爲上其餘爲裨裨之言卑也以事尊卑服

之諸侯以下亦服焉又大略篇大夫裨冕楊倞引鄭注觀禮裨之言卑也天子六服云云至卿大夫元

天子設斧依於戶牖之間注依如今綈素屏風也有屏

屏集

釋通解揚復載斧文所以示威也斧謂之黼案司几筵

繼公本作黼是

王位設黼依鄭注依之制如屏風然明堂位天子負斧依南鄉而立鄭注斧依爲斧文屏風於戶牖之間釋文依本又作展同爾雅釋宮云牖戶之間謂之展詩疏引郭氏音義云禮有斧展者形如屏風畫爲斧文置於展也因名爲斧展是也魏書李謚明堂制度論引鄭康成三禮圖云展從廣八尺畫斧文於其上今之屏風也釋名釋牀帳展倚

也在後所依倚也屏風言可以屏障風也鄭以屏風况依者據漢制言之

伯父實來子一人嘉之注今文實作寔嘉作賀案寔實古通用詳毛鄭詩釋嘉賀並从加聲古音相近士喪禮注賀加也晉語賀大國之襲於己說苑辨物賀作嘉說文賀以禮物相慶嘉也廣雅釋言賀嘉也

匹馬卓上注卓讀如卓王孫之卓卓猶的也以素的一馬以爲上書其國名後當識其何產也案素的卽白的也釋畜駒額白顛郭注戴星馬也說卦傳震爲的顛虞翻曰的白顛額也的从勺聲古亦音勺

見賓之切  
筵釋文

與卓聲相近

故鄭訓卓爲的

喪服

苴經杖注經之言實也明孝子有忠實之心 案釋名釋喪制經實也傷摧之實也

苴經大槨注盈手曰槨槨扱也中人之扱圍九寸 案士喪禮注兩楹也中人之手揜圍九寸釋文兩又作槨同說文手部扱把也从手兩聲或从扌作扱集韻二十一麥扱或作扱扱

擔主也注擔猶假也無爵者假之以杖尊其爲主也釋文擔市艷反 案喪服四制或曰擔主釋文擔是艷反集韻

五十五豔擔假也禮記擔主時豔切

朝一溢米夕一溢米注二十兩曰溢爲米一升二十四分升之一案喪大記注二十兩曰溢於粟米之法一溢爲米一升二十四分升之一溢古通鎰趙岐孟子注鎰二十兩也荀子儒效篇今有人於此屑然藏千溢之寶漢書食貨志黃金以溢爲名孟康曰溢二十兩也釋文引射慈喪服變除與鄭說同王肅劉達袁準孔倫葛洪俱謂滿手曰溢非也

既練舍外寢注舍外寢於中門之外屋下壘壘爲之不塗壘所謂聖室也釋文壘古狄反案說文壘佩適也一日

米燒也从土穀聲大徐本古歷切

子嫁反在父之室注謂遭喪後而出者 案通典引馬融

注爲犯七出還在父母之家鄭君之義本於師說也

繩屨者繩菲也注繩菲今時不借也 案方言云絲作者

謂之履麻作者謂之不借釋名云齊人謂草屨曰屨或曰

不借言賤易有宜各自蓄之不假借人也齊人曰搏腊搏

腊猶把作麤兒也周禮弁師注璫讀如薄借棊之棊說文

糸部緝一曰不借緝史游急就篇裳韋不借爲牧人顏師

口注不借者小屨也以麻爲之其賤易得人各自有不須

似借因爲名也不借薄借搏腊音之轉耳

父卒則爲母注尊得伸也 案通典引馬融注父卒無所復屈故得伸重服三年也鄭義亦本師說

尊同則得服其親服注尊同謂亦爲大夫者親服期 案通典引馬融注尊同者亦爲大夫服周也鄭依師說

大夫之妾爲君之庶子女子子嫁者未嫁者爲世父母叔父母姑姊妹注舊讀合大夫之妾爲君之庶子女子子嫁者未嫁者言大夫之妾爲此三人之服也疏此馬融之輩舊讀如此鄭以此爲非故此下注破之也 案通典引馬融注合大夫之妾爲君之庶子女子子嫁者未嫁者言大夫之妾爲此三人同服前注云舊讀昆弟在下賈疏云舊



讀謂鄭君已前馬融之等

總衰者何以小功之總也注凡布細而疏者謂之總今南陽有鄧總案說文總細疏布也从糸惠聲釋名釋喪制總細如總也釋采帛總齊人謂涼曰惠言服之輕細涼惠也

小功布衰裳注舊說小功以下吉屨無絢也案通典引戴德喪服變除云小功素冠吉屨無絢鄭云舊說者謂大戴也

從母注從母母之姊妹案通典引馬融注母之姊妹也

鄭依師說

君母之父母從母注從母君母之姊妹 案通典引馬融

注從母者君母之姊妹也鄭依師說

貴臣貴妾注貴臣室老士也貴妾姪娣也 案通典引馬

融曰君爲貴臣妾服也天子貴公諸侯貴卿大夫貴室老

乳母注謂養子者有它故賤者代之慈已 案鐘鼎款識

周伯碩父鼎史頤父鼎銘皆云朕皇攷釐仲王母乳母

妻之父母傳曰何以總從服也注從於妻而服之 案通

典引馬融注壻從妻而服總也鄭依師說

錫者何也麻之有錫者也錫者十五升抽其半無事其纒

有事其布曰錫注謂之錫者治其布使之滑易也 案燕

禮注今文錫爲緇說文緇細布也从糸易聲或从麻作縗釋名釋喪制錫易也治其麻使滑易也

衽二尺有五寸注衽所以掩裳際也二尺五寸與有司紳齊也上正一尺燕尾二尺五寸凡用布三尺五寸 案漢書江充傳充衣紵縠禪衣曲裾後垂交輸如涪曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見於後是禮深衣續衽鉤邊賈逵謂之衣圭鄭云燕尾者亦謂衽旁交輸裁如燕尾之垂也

士喪禮

簪裳於衣注簪連也 案周易豫卦朋盍簪釋文簪虞作

哉哉叢合也本司徒注連猶合也四分律音義引通俗文  
綴衣曰簪集韻簪簪同

徹帷注徹帷屋之事畢則下之 案雜記朝夕哭不帷注  
既出則施其屋鬼神尙幽闇也釋文屋字林戶臘反閉也  
纂文云古闔字玉篇羌據公答二反閉也說文屋閉也从  
戶劫省聲大徐本口盍切

爲塋於西牆下注塋塊竈 案喪大記甸人爲塋於西牆  
下既夕注古文塋爲役說文土部垆陶竈窗也从土役省  
聲

不結注結讀爲紆屈也襲事少上陳而下不屈江河之間

謂縈收繩索爲絳古文縉皆爲精 惠棟曰說文絳紆未  
縈繩讀若旌孟郁修堯廟碑精字作旌晏案玉藻注縉屈  
也廣韻十三耕絳也

纒中注纒笄之中央以安髮釋文纒音憂一音何侯反

案玉篇糸部纒笄之中央髮也廣韻十八九纒笄巾

牢中旁寸注牢讀爲樓樓爲削約握之中央以安手也今

文樓爲纒旁爲方 案牢从牛聲古音與樓近集韻十九

侯牢削約握之中央以安手也郎侯切與樓音同上文纒

中釋文一音何侯反集韻纒屈笄以安髮烏侯切亦與樓

聲近古方旁通用書方鳩僂功說文引作旁逯僂功又方

施象刑惟明新序節士篇作旁施

決用正王棘若擇棘注王棘與擇棘善理堅刃者皆以爲  
決今文擇爲釋世俗謂王棘砭鼠 案惠棟曰言王棘可  
以砭鼠也砭古磔字史記李斯列傳十公生死砭死於杜張  
守節曰砭音貯格反司馬貞曰砭音宅與磔同古今字異  
耳司馬公類篇云王棘一名砭鼠劉昌宗音砭爲托皆失  
之磔鼠見張湯傳晏案周禮繕人注引士喪禮抉用正王  
棘若擇棘抉與決同釋文擇劉音澤大司徒注蒺藜物薺蒺  
王棘之屬賈疏謂卽士喪禮王棘是也廣韻二十陌擇棘  
善理堅刃者可以爲射決見儀禮

祿衣注祿之言緣也古文祿爲緣 案內司服緣衣鄭注  
此緣衣者實作祿衣也說文無祿字古文作緣

拒用巾注拒晞也清也古文拒皆作振 案喪大記拒用  
浴衣注拒拭也爾雅釋詁拒拭刷清也郭注振訊按拭掃  
刷皆所以爲潔清釋文拒音震拒振聲相近

溲灑棄於坎注沐浴餘潘水巾櫛浴衣亦并棄之古文溲  
作滌荆沔之間語 案說文溲湯也从水與聲廣韻二十  
九換溲浴餘汁也奴亂切集韻二十九換溲濡沐浴餘潘  
或从需

鬻用組注用組束髮也古文鬻皆爲括 案後文主人

髻髮注古文髻作括禮記皆作括髮周禮注引作搶用組  
說文髟部髻潔髮也从髟昏聲玉篇髟部髻髻同上儀禮  
嘗用組束髮毛詩曷其有恬傳恬會也德音來括傳恬會  
也釋名釋兵恬會也古髻髻搶括聲相近

乃連擊

从唐石  
經作擊

注古文麗亦爲連

案易麗澤兌王弼注

麗猶連也

繫用鞞注鞞竹箬也疏願命云敷重篋席卽此鞞箬謂竹  
之青可以爲繫者釋文鞞劉舉琴反說文其闕反箬音蔑  
案陸氏所引係說文舊音今大徐本作巨今切集韻五  
十三勣鞞其闕切竹箬也十六屑篋箬折竹也



奉尸俛于堂注俛之言尸也今文俛作夷 案俛尸聲近  
玉篇尸部尸古文夷字既夕云俛牀俛於階間注俛之言  
尸也通典引作夷牀唐石經亦作夷釋文俛本亦作夷  
襚者以褶則必有裳注古文褶爲襲 案周禮賈師注故  
書襲爲習杜子春云當爲襲左傳哀十年卜不襲吉東晉  
古文作習釋名釋衣服褶襲也覆上之言也玉篇襲古襲  
字

駢豆兩注駢白也 案鄭云白者謂白無飾也明堂位夏  
后氏以楬豆注楬無異物之飾也集韻十二曷楬駢桓不  
飾曰楬或作駢

兩筵無滕注滕緣也古文滕爲甸 案古甸字讀如陳與  
滕聲相近鄭注小司徒云甸之言乘也易滕口說也九家  
作乘

掘碑見在注肆埋棺之坎也 案說文無肆字友部肆瘞  
也从卣隶聲釋名釋喪制假葬於道側曰肆肆翳也廣韻  
六至引釋名作疎

升棺用軸注軸軼軸也軼狀如牀軸其輪輓而行 案旣  
夕注軸軼軸也軸狀如轉轉刻兩頭爲軼軼狀如長牀穿  
程前後著金而關軸焉大夫諸侯以上有四周謂之輶天  
子畫之以龍廣韻三鍾軼軸所以支棺也音拱

楚厚置於燹注楚荆也荆焯所以鑽灼龜者燹炬也所以  
燃火者也周禮筮氏掌共燹挈以待卜事 案白虎通著  
龜引禮三正記曰灼龜以荆史記龜策傳荆支卜之必制  
其創太平御覽引三禮圖云楚焯以荆爲然以灼龜正以  
荆者凡木心皆圓而荆心方是以用之挈周禮作契古字  
通用

既夕

聲三注聲三三有聲存神也舊說以爲聲噫興也 案士  
虞禮聲三注聲者噫歆也將啟戶警覺神也曾子問祝聲  
三注噫歆警神也古歆興通用樂記鄭注興之言喜也歆

也孔疏引爾雅歡喜興也今釋詁作歡喜巾車鄭注以歡  
爲興

取銘置於重注今文銘皆作名 案周禮小祝注銘今書  
或作名釋名釋言語銘名也記名其功也說文無銘字或  
借作名

薦馬纓三就注纓今馬鞅也就成也諸侯之臣飾纓以三  
色而三成 案巾車注先鄭引士喪禮下篇曰馬纓三就  
禮家說曰纓當冒以削革爲之三就三重三匝也後鄭謂  
纓今馬鞅就成也既夕劉向別錄名士喪禮下篇

設披注今文披皆爲藩 案披藩聲相近詩小雅蕃維司

徒漢書古今人表善作皮是其例也

繡翦有幅注翦淺也注今文翦作淺案攷工記鮑人先

鄭注曠讀爲翦後鄭謂翦者如淺淺之淺

兩杆注杆盛湯漿今文杆爲梓案續漢書禮儀志注引

鄭注旣夕云牟盛湯漿劉昭从今文省作牟

實奠幣於棧左服注棧謂柝車也今文棧作輓案五經

文字木部棧仕諫反車部輓輓二同士諫反上見春秋傳

下見周禮與棧同今周禮作棧車張參所見本作輓古字

通也

婦人則設中帶注中帶若今之禪衫案說文巾部幪幪

也。从巾，軍聲。或以衣作禕，續漢書輿服志：諸古麗，圭，穆，圍，緣，加上之服。劉昭注：司馬相如大人賦曰：重旬始以爲穆。注云：葆下穆也。則穆之容如旌旗也。

甸人築坵，坵注築實土，其中堅之穿，坵之名一曰坵。案

上掘坵注，今文掘爲坵，廣韻四十七寢，坵，坵也。邱甚切。

犬服注，答間兵服以犬皮爲之，取堅也。亦曰：今文犬爲大。

此五字依李如圭集釋補，今本脫。

案巾車小服皆疏，注服讀爲箠，小箠。

刀劍短兵之衣，此始遭喪所乘，賈疏：此小服，卽旣夕云大服，士喪有大服，則是小服，亦是其常。賈氏彼疏依今文爲說，故云大服也。

木鑣注古文鑣爲苞 案鑣苞聲相近曲禮注苞蕪也

膏車載簞笠注今文橐爲潦 案攷工記輪人注禮所謂

潦車謂蓋車歟賈疏引儀禮今文

實綏澤焉注綏廉薑也澤澤蘭也皆取其香且御濕 案

綏假借字本作菝說文艸部菝薑屬可以香口从艸俊聲

鹽禦溼之菜也从艸彊聲故鄭謂香且御濕集韻六脂菝

菝薑屬儒佳切菝菱菱艾引說文薑屬可以香口皆綏之

異文陸璣詩疏謂蔞莖葉似澤蘭廣而長羅願爾雅翼云

澤蘭葉尖微有毛不光潤方莖紫節八月花白人多種於

庭池齊民要術廉薑廣雅曰菝菝廉薑也吳錄曰始安多

廉薑食經曰藏薑法蜜煮烏梅去澤以漬廉薑再三宿色黃赤如琥珀多年不壞

士虞禮

鉤袒注鉤袒如今擗衣也釋文擗衣音宣手發衣曰擗又作擗音患又古患反 案王制羸股肱注謂擗衣出其臂 釋文擗依字作擗字林云擗擗臂也先全反廣韻二仙 擗手發衣也擗同釋元應無明羅刹經音義擗古文作擗 同

祝命佐食墮祭注下祭曰墮墮之猶言墮下也周禮曰既祭則藏其墮謂此也今文墮爲綏特性少牢或爲羸失古



正矣齊魯之間謂祭爲墮 案後文不綏祭注綏當爲墮

特牲篇祝命按祭注按祭祭神食也士

通解作士今誤爲古

虞禮古

文曰祝命佐食墮祭周禮曰既祭則藏其墮墮與按讀同

耳今文改按皆爲綏古文此皆爲按祭也

今文以下十五字从李如圭集

釋補今本

又佐食投按祭注妥亦當爲按

此五字从集釋補今脫

今文

按作綏

集釋作今文本或作古文非

少牢篇上佐食以綏祭注綏或作

按按讀爲墮又上佐食以綏祭注綏亦當作按有司徹篇

其綏祭其馔亦如儻注綏皆當作按按讀爲藏其隋之隋

釋文今

古文爲揄禮記曾子問不綏祭注綏周禮作墮周

禮守祧既祭則藏其隋注後鄭云隋尸所祭肺脊黍稷之

自爾集注 卷二 五  
屬藏之以依神說文肉都隋裂肉也以肉陸省聲

乃餞注古文餞爲躡 案釋元應五分律音義餞送律文  
作踐履之躡古字通用

有乾肉折俎注乾肉牲體之脯也如今涼州烏翅矣 案  
集釋通解俱作烏翅誤腊人掌乾肉注大物解肆乾之謂  
之乾肉若今涼州烏翅矣說文臘字引揚雄說烏腊又腊  
北方謂烏腊腊疑烏翅卽烏腊雉腊之類

主婦亦拜賓注拜之於闈門之內闈門如今東西掖門  
案漢書成帝紀闈入尙方掖門注掖門在兩旁言如人臂  
掖也

取諸脰脰注今文脰脰爲頭噎也 案葛本作頭益士相見禮注今文頭爲脰說文內部無脰字口部噎咽也从口益聲蒜籀文噎上象口下象頸脈理也漢書百官公卿表蒜作朕虞師古曰蒜古益字也穀梁昭十九年傳歡飭粥噎不容粒注噎喉也方言噎噎也秦晉或曰噎又曰噎菴而小祥注古文菴皆作基 案士喪禮注古文基作期周禮質人邦國菴釋文作基云本或作菴同後漢書郎顛傳於詩三基注基當作期漢任伯嗣碑基月有成費鳳別碑基月而致道雲臺碑承祠基年柳敏碑傳於萬基張遷碑流化八基皆以基爲菴

中月而禫注中猶間也禫祭名也與大祥間一月自喪至此凡二十七月禫之言澹澹然平安意也 案釋名釋喪制問月而禫亦祭名孝子之意澹澹然哀思益衰也與鄭說合檀弓疏引戴德喪服變除云禮二十五月大祥二十七月而禫鄭言二十七月遠本大戴足徵鄭君之學有所傳授矣

特性饋食禮

特性饋食之禮 案大戴禮曾子天圓篇大夫之祭牲羊曰少牢士之祭牲特豕曰饋食

主婦視餼爨於西堂下注古文餼作糈周禮作饌 周禮

饅人注故書饅作饅鄭引周禮據古文說文饅或作饅

宗人執畢先入注畢狀如叉蓋爲其似畢星取名焉 案

太平御覽引禮圖畢似天畢以載牲醴聶崇義引舊圖畢  
葉博三寸中鏤去一寸柄長二尺四寸漆其柄末及兩葉  
皆朱

俎釋三个注个猶枚也今俗言物數有若干個者此讀然  
案大射注个猶枚也士虞禮注个猶枚也今俗或名枚  
曰個音相近方言箇枚也郭注爲枚數也說文箇竹枚也  
或作个半竹也

詩懷之注詩猶承也謂奉納之懷中 案少牢禮注詩猶

承也內則詩負之注詩之言承也正義詩緯含神霧云詩者持也以手維持則承奉之義

尸備答拜焉注古文備爲復案備復聲相近易服牛乘馬說文引作備糸部紕或作鞮是其例也

養者舉奠許諾注古文養皆作餽案有司徹乃養如饋注古文養作餽說文食部養具食也从食算聲或作饌論語先生饌鄭本作餽

實二爵二觚四觶一角一散注舊說云爵一升觚二升觶三升角四升散五升案毛詩卷耳正義引異義今韓詩說一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散卽

鄭君所云舊說

少牢饋食禮

宿注古文宿皆作羞 案漢書百官表御羞師古曰今長安城南御宿川也羞宿聲相近故或云御羞或云御宿耳宿一音秀轉平聲則爲羞

長杙注古文杙爲匕 案士昏禮匕者逆退釋文作杙者劉云匕器名杙者杙載也士喪注古文杙爲匕

來女孝孫注來讀曰釐釐賜也 案來釐古通毛詩貽我來牟漢書劉向傳飴我釐麩左傳隱公十一年公會鄭伯於時來杜注時來邾也萊陽縣東有釐城釋文釐音來周

禮大司馬虞人萊所田之野獸人先鄭注引作釐釋文釐音來本亦作萊

有司徹

乃茲尸俎注茲溫也古文茲皆作尋記或作燁春秋傳曰若可燁也亦可寒也案說文茲於湯中煇肉也从炎从熱省或从炙作燁廣韻二十四鹽茲燁並同論語注溫尋也邢疏引左傳賈逵注尋溫也中庸鄭注溫讀如尋溫之溫

取糗與服修注服修擣肉之脯今文服爲斷案釋文服本又作段釋名釋言語斷段也分爲異段也服斷聲相近



舉解於其長注古文解皆爲爵延熹中詔校書定作解  
案釋文集釋作延熹今本作延景誤後漢桓帝紀延熹二  
年初置秘書監官校書當在此時歷十餘載至靈帝熹平  
四年始刻石太學盧文弼謂延熹爲熹平之誤此說失之  
乃據於魚脂俎注今文據爲搯 案嘉靖單疏本作搯朱  
本釋文同今本作搯誤說文手部搯撮取也从手搯聲五  
經文字手部搯之石反見禮經今本釋文亦音之石反正  
與搯音合